

	<p>Объекты: Різьба „Верховинська Мадонна”.</p> <p>Музеи: Закарпатський музей народної архітектури та побуту Вулиця Капітульна, 33а 88000 Ужгород (03122)-61-63-55 uzhgorodskansen@ukr.net</p> <p>Собрания: Різьба по дереву</p> <p>Инвентарный номер: КН-13955/ЛМ-1016</p>
--	--

Описание

У своїй роботі автор звернувся до вічної теми – материнства. Дано профільне зображення сидячої матері з сином на руках. „Закарпатська Мадонна” вбрана у народний костюм: вишивана сорочка, спідниця і прикрашений орнаментованими стрічками фартух. Голова покрита хусткою. В правій руці у неї квітка, до якої тягнуться руками малюк у вишитій сорочці (зображення Мадонни з квіткою було притаманне художникам Ренесансу). Мати з дитиною зображена на фоні сонця, промені якого розходяться в усі боки. Над головою як символи миру ширяють два голуби. Картина обрамлена різьбленою рамкою. Знизу орнаментальна смуга, декор якої перекликається з вишивкою на сорочках та фартусі (комбінація з ромбиків). Автор Асталош В. М.

Базовые данные

Материал/Техника:	дерево, рельєфна різьба, тригранно-виїмчаста робота.
Размеры:	55 x 74,5 см

Ключевые слова

- різьба