

| | |
|--|---|
| | <p>Object: Різьба „Верховинська Мадонна”.</p> <p>Museum: Закарпатський музей народної архітектури та побуту Вулиця Капітульна, 33а 88000 Ужгород (03122)-61-63-55 uzhgorodskansen@ukr.net</p> <p>Collection: Різьба по дереву</p> <p>Inventory number: КН-13955/ЛМ-1016</p> |
|--|---|

Description

У своїй роботі автор звернувся до вічної теми – материнства. Дано профільне зображення сидячої матері з сином на руках. „Закарпатська Мадонна” вбрана у народний костюм: вишивана сорочка, спідниця і прикрашений орнаментованими стрічками фартух. Голова покрита хусткою. В правій руці у неї квітка, до якої тягнеться руками малюк у вишитій сорочці (зображення Мадонни з квіткою було притаманне художникам Ренесансу). Мати з дитиною зображена на фоні сонця, промені якого розходяться в усі боки. Над головою як символи миру ширяють два голуби. Картина обрамлена різьбленою рамкою. Знизу орнаментальна смуга, декор якої перекликається з вишивкою на сорочках та фартусі (комбінація з ромбиків). Автор Асталош В. М.

Basic data

| | |
|---------------------|--|
| Material/Technique: | дерево, рельєфна різьба, тригранно-віймчаста робота. |
| Measurements: | 55 x 74,5 см |

Keywords

- різьба