

	<p>Objekt: Авторська лялька «Березнянка».</p> <p>Museum: Закарпатський музей народної архітектури та побуту Вулиця Капітульна, 33а 88000 Ужгород (03122)-61-63-55 uzhgorodskansen@ukr.net</p> <p>Sammlung: Декоративно-ужиткове мистецтво</p> <p>Inventarnummer: КН-17019/ ЛМ-2234</p>
--	--

Beschreibung

Тулуб, ноги, руки ляльки м'які, утворені шляхом наповнення ватою деталей фігури виготовлених з фланелевої тканини. До тулуба пришита кругла, трохи приплюснута, голова і шия. Обличчя з яскраво вираженими голубими очима, чорними бровами та яскраво червоними губами. Волосся чорне з ниток «Муліне». Вбрання ляльки пошите з дотриманням традицій народного костюма В.Березнянщини. Одяг складається з: 1) сорочки, оздобленої ручною вишивкою в техніці «гладь» з квітковим орнаментом; 2) двох нижніх білих спідниць з фабричної матерії (широкої та вузької), оздоблених фабричною мережкою білого кольору по краю; 3) верхньої спідниці, оздобленої по низу 3 рядами складок («загинок»), широкою фабричною тасьмою з вишитими червоними квітами та білою фабричною мережкою «чіпкою» по краю. Під поясом спереду наявний глибокий розріз із застібкою на гудзик; 4) фартуха голубого кольору з широким поясом з кількома рядами хвилястої тасьми, атласних стрічок, мережки; 5) на голові у вигляді шапочки оздоблений «чепець» із 2 короткими стрічками позаду; 6) на ногах чорні постолі із зав'язками.

Автор ляльки Марія Купарь, Закарпатська обл., м. Ужгород. Придбана у 2021 р

Grunddaten

Material/Technik:

фланелева тканина, синтетична
фабрична тканина, машинні строчки,
папір, нитки акрилові та «Муліне»,
фабрична тасьма різних видів та
мережка;

Maße:

висота – 39 см